

On peut écrire un livre avec simplicité

langue

100 citations sur l'écriture

Dans la plupart des manuscrits qu'on me demande de relire, je relève souvent une propension des auteurs débutants à s'exprimer avec un « phrasé » qu'ils ne

maîtrisent pas. Pareillement pour le vocabulaire...

Tels les novices appelés à s'exprimer en public et abandonnant alors leur « parler naturel » en croyant mieux faire, les apprentis en écriture renient leur écriture spontanée pour cultiver l'alambiqué.

C'est une erreur.

On peut écrire un livre avec simplicité, c'est même conseillé par les meilleurs auteurs.

Jean de La Fontaine : **« Un auteur gâte tout quand il veut trop bien faire. »**

Paul Léautaud : **« La littérature n'a rien à voir avec la richesse du vocabulaire, sinon le plus grand des chefs-d'œuvre serait le dictionnaire. »**

Paul Claudel : **« Les grands écrivains n'ont jamais été faits pour subir la loi des grammairiens, mais pour imposer la leur. »**

Votre écriture est une affaire très personnelle, vous devez préserver les mots et les tournures qui arrivent spontanément en écrivant votre récit. N'essayez pas de trop bien faire, « de faire joli » .

Écrivez votre livre sans fard, sans fioritures ni mots prétentieux, appliquez-vous plutôt à raconter une histoire intéressante pour vos lecteurs, le reste suivra naturellement.

[100 Citations sur l'écriture](#)