L'e-mail à la mer

Compagnons du verbe



C'est lors d'une conférence-débat sur la dyslexie chez les Compagnons du Devoir et du Tour de France à Nîmes que j'ai vraiment découvert le compagnonnage. Cette transmission du savoir-faire pratiqué depuis plus de huit siècles. Les jeunes gens, au cours d'un tour de France de plusieurs années, vont d'atelier en atelier afin d'apprendre à vivre leur métier auprès de leurs ainés et devenir compagnons.

Depuis, je me dis : Qui aura un jour l'audace de créer : Les compagnons du verbe écrire ?

L'e-mail à la mer...

Mystère de l'informatique : hier, j'ai reçu le message de Hubert Rippol envoyé en 2015...

7 ans plus tard, nous nous sommes enfin entretenus au sujet de son ouvrage et sur nos diverses activités. Si vous souhaitez découvrir, non seulement, le secret des créateurs, mais aussi le vôtre, je vous conseille vivement <u>ce livre révélateur.</u>

Vous m'en direz des nouvelles !



On me demande souvent quel est le livre que je suis en train lire. En ce moment, mon livre de chevet est un pavé de 1500 pages, toutes aussi captivantes. Si vous souhaitez écrire des nouvelles, c'est un modèle. Je vous le conseille vivement. Je suis arrivé à la page 963. Vous pouvez éviter les premières nouvelles concernant l'aviation en temps de guerre. Mais surtout pas les suivantes, quelle imagination ! Le dernier Houellebecq attendra encore un peu.

Contes de l'inattendu, Roald Dahl, Éditions Gallimard

Pêcher le scénario

J'ai écrit des scénarios pour des BD et des films d'entreprises, mais jamais pour le grand public. Quand on ne l'a jamais fait, c'est difficile. Il y a des codes à respecter, des façons de présenter les dialogues, de penser les descriptions, etc. Le mieux, si l'on est novice, et de commencer par lire des scénarios, de découvrir comment c'est ficelé. Un choix considérable de scénarios de films français à télécharger au format PDF s'offre à nous sur <u>le site des Lecteurs Anonymes</u>