

Le français chante comme son cousin l'italien

Description

Le français est une langue vocalique, les voyelles sont prépondérantes par rapport aux consonnes.

Comme son cousin, l'italien, le français chante. Moins bien cependant car les étrangers le perçoivent comme un gazouillis. ***

Cela, du fait d'une syllabation dite « ouverte », où le son des voyelles n'est pas interrompu par une consonne finale.

Mon nom, par exemple, se prononce « Perrat », (le a reste ouvert), alors que si notre langue était à dominante consonantique, on le prononcerait (at) comme « pirate » avec une syllabe « fermée ». C'est d'ailleurs le cas dans le Sud-Oues où je demeure.. Si je veux que l'on retienne mon patronyme, j'ai intérêt à prononcer le T final. Ce qui donne Perr AT

Le français a donc besoin, pour chanter de ricochets sonores entre les syllabes accentuées identiques. Des sortes de rimes

*** Au fait ! Si l'envie vous vient de gazouiller dans les arbres, [cliquez ici](#)

Auteur

jmpp33entre2l1940

default watermark