

Un fabuleux Garde-mémoire



Faute d'avoir séduit les éditeurs, d'innombrables autobiographies s'empoussièrent et jaunissent dans les tiroirs de leurs auteurs. « *J'ai écrit tout ça pour rien, ou presque* » maronnent les personnes qui les ont écrites.

J'avais le même avis jusqu'à ce qu'une animatrice d'ateliers d'écriture viennoise s'initier à mes techniques d'écriture créative.

Elle me rappela les services gratuits de l'APA où elle a déposé son livre.

Depuis bientôt 25 ans, [l'association APA](#) collecte et conserve les textes autobiographiques inédits rédigés par des personnes de tous les milieux sociaux. Elle accepte de lire tous les textes ou documents autobiographiques inédits qui lui sont envoyés.

Le Garde-mémoire qu'elle a constitué est déjà riche de 3 000 dépôts.

Tout le monde peut le consulter librement à La Grenette, la médiathèque publique d'Ambérieu-en-Bugey, dans l'Ain, pas loin de Lyon.

L'association publie des comptes rendus des documents déposés. On peut les consulter sur le site de l'APA. Elle édite aussi, trois fois par an, » *La Faute à Rousseau* « une revue dont chaque numéro est organisé autour d'un dossier thématique.

C'est remarquable, direz-vous, mais c'est déplacer le problème, mon manuscrit ne dormira plus chez moi, mais dans ce conservatoire !

Détrompez-vous. Qui vous dit qu'un cousin lointain, ou même quelque historien ne s'intéresse pas un jour à votre témoignage ?

Imaginez que vous puissiez, plusieurs siècles après, lire dans

la mémoire de vos ancêtres, découvrir leurs conditions de vie, de travailler, leurs amours, joies et peines.

Ne serait-ce pas captivant et émouvant ?

Et formidable pour qui souhaiterait réaliser l'arbre généalogique de ses ascendants.

Je suis dyslexique, peut-être avez-vous repéré une faute d'orthographe.

Merci de me la signaler : [blog.entre2lettres \(at\) gmail.com](mailto:blog.entre2lettres@gmail.com)

Je corrigerai aussitôt