



Deux livres mis en avant

## Description



**Grande lectrice et passionnée par la littérature, l'auteure n'a pas cessé d'écrire** tout en menant une carrière d'infirmière, de sophrologue et d'animatrice d'ateliers de peinture Arno Stern. Très jeune, elle a pris conscience des enjeux environnementaux et le sort réservé aux femmes dans le monde est un thème récurrent de ses inspirations. Elle se consacre aujourd'hui à l'écriture et pratique le qi gong tous les jours. Dans ses textes, elle interroge les différents aspects de la domination et explore les voies de résilience.

---



**L'auteure, Christine Rosier**, vit en Suisse. À la campagne entre rivière et lac, dans la région que l'on appelle la Broye. Son livre est constitué **de deux courtes nouvelles qui interpellent** : (1) Aimer trop peut-il faire basculer dans la démence ? (2) Le passé ou un esprit du passé peut-il animer physiquement un objet ?

---



**Signature du premier livre de Pascal Perrat** à la librairie Guerlin à Reims, 1982. La personne sur la droite est un auteur Rémois. Alors qu'il était étudiant il louait une chambre à Paris, contiguë à celle de [Amedeo Modigliani](#) il me parla beaucoup de l'artiste et notamment une anecdote que je n'ai jamais oublié.

### La mystérieuse porte de Modigliani

---



**Vous avez publié un livre ?**

Chaque mercredi, pendant l'été, Entre2lettres ® [offre sa vitrine à votre oeuvre.](#)

Envoyez la photo de sa couverture, un texte de présentation et une photo d'identité.

Conditions : être abonné et membre bienfaiteur : [don : 7 € minimum](#)

**Je suis hors-n'homme. Un neuroatypique [à dominance dyslexique](#) atteint d'aphantasie : incapable de fabriquer des images mentales et de se représenter un lieu ou un visage.**

*Mes facétieux neurones font des croche-pieds aux mots dans mon cerveau et mon orthographe trébuche souvent quand j'écris. Si vous remarquez une faute, merci de me la signaler :*

*[blog.entre2lettres\(at\)gmail.com](mailto:blog.entre2lettres(at)gmail.com)*

**Auteur**

jmp33entre2l1940

default watermark