

Retour à l'école aujourd'hui avec le prof le plus rigolo / talentueux du monde :
l'écrivain @pascalperrat 🤪
Comment libérer son écriture, sortir des codes et clichés, éviter la redondance
des expressions toutes faites ? (Vous avez 3h, la calculatrice n'est pas autorisée)
#bordeaux



Conférences bénévoles

Description



default watermark

Conférences-débats données gratuitement par Pascal Perrat selon ses disponibilités

Thèmes de ces dernières années :

- Déployez ses zèles
- Les 20 phrases qui éclairent mon chemin
- De la dyslexie à la créativité
- Libérer sa créativité innée
- Comment être « Euro » en écriture
- On me paye pour écrire, pourquoi pas vous ?
- Réduire son de taux de méfiance en soi
- Comment j'ai appris à lire avec mes oreilles
- Transformer son handicap en avantage
- Comment ne pas réinventer l'eau chaude ?
- Sortir son imagination de ses pantoufles
- Trouver le créatif en soi
- Libérer son écriture
- Comment inventer son métier ?
- Apprendre à être un heureux dyslexique
- Ce que l'on met des années à comprendre
- Briser les chaines qui entravent notre créativité
- Décider de faire partie des gagners

L'enfant créateur

Enfant, en compagnie d'une poupée ou d'un camion de pompier on se raconte des histoires extraordinaires. On imagine des mondes fabuleux dans lesquels les adultes n'entrent jamais. Puis on grandit et nos jouets perdent peu à peu la parole, ce ne sont plus que des objets. C'est ainsi que notre enfance prend fin et que notre créativité s'éteint.

En ce qui me concerne, à 14 ans mes jouets parlaient encore. Au grand dam de mes parents, très inquiets concernant mon retard mental...

Quand mes jouets se sont tu j'en ai trouvé d'autres : les mots.

Aujourd'hui je joue encore avec eux et ce blog est un terrain de jeux sur lequel vous êtes invités.

[Soutenir Entre2lettre](#)

Auteur

jmp33entre2l1940