

Ces indices me soufflent qu'il y a peut-être tricherie

Description

Comme vous le savez, les exercices que j'invente n'ont qu'un but : enrichir et stimuler l'imagination. Il s'agit, par ce biais, de retrouver la part d'enfance en nous pour servir notre créativité et notre vie en général.

Vous connaissant bien, j'apprécie votre inventivité et je vous fait confiance. Vous n'employez jamais l'intelligence artificielle quand il s'agit de répondre à mes exercices.

Mais les abonnés se renouvellent et certains arrivants peuvent être tentés de tirer parti de l'IA.

De charger les algorithmes de pallier à une panne d'imagination.

Quand cela arrive, des indices me font pressentir qu'il y a peut-être une tricherie quelque part :

formules et comparaisons convenues, nombreux mots impersonnels, peu d'argot, pas de faute d'orthographe, de ponctuation, de frappe, aucun néologisme créé de toutes pièces. Des phrases courtes, souvent hachées et sans tempo. Rien d'approfondi, etc.

Ma suspicion me souffle alors qu'il s'agit peut-être de l'IA : de l'imagination artificielle.?

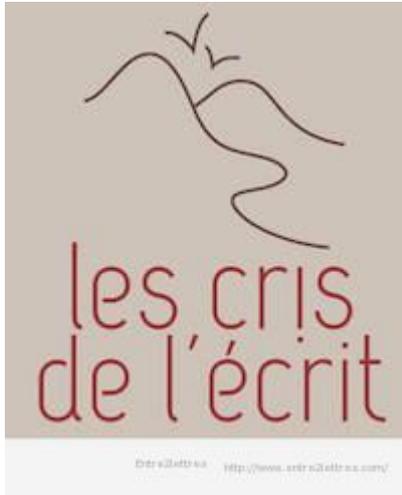
Toutefois, entre un texte peu original écrit par un humain peu inspiré et une rédaction par ChatGPT, la différence est minime.



J'utilise alors l'un des ces détecteurs pour vérifier si l'écrit a bien été rédigé par un humain.

1. **Lucide AI** : un détecteur d'IA made in France
2. **Winston AI** : le logiciel de détection le plus professionnel et efficace que nous avons testé.
3. **Originality.ai** : une alternative professionnelle à Winston AI.
4. **Draft&Goal** : un outil de test d'IA français et gratuit.

5. [Smodin](#), un détecteur de texte IA en ligne avec une version gratuite.
6. [Copyleaks](#), une solution d'analyse de texte IA freemium.
7. [GPTZero](#), un outil de détection de contenu IA en ligne gratuit à l'efficacité variable.
8. [Grover](#), un outil conçu pour détecter les fake news rédigées par IA.
9. [Corrector App](#) : un détecteur d'IA en ligne pour détecter le contenu généré par IA



Commentaire de Marie Remande, les Ateliers de Marie à Tours :

» Bonjour la cie et Pascal, pour ma part, j'ai essayé de demander à ChatGPT d'écrire un poème sur un thème que je lui avais donné, c'était propre, terriblement scolaire, et pas du tout créatif. Il nous reste donc de la place, bien heureusement face à ces machines. Oui sachons les utiliser juste à bon escient, sans plus. Vive la créativité et la poésie de la vie! [Marie Remande](#)

Avertissement !

Je réponds en privé à toute personne publiant un texte sur ce blogue. Cela me demande beaucoup de temps et de travail, en revanche, c'est un plaisir d'échanger avec vous. De vous connaître un peu.

Mais il n'est pas question que je commente des textes écrits par une machine ou un système.

Toute personne qui proposera un texte impersonnel se verra désabonnée à jamais. Qu'on se le dise !

Je suis hors-n'homme. Un neuroatypique [à dominance dyslexique](#) atteint d'aphantasie : incapable de fabriquer des images mentales et de se représenter un lieu ou un visage.

Mes facétieux neurones font des croche-pieds aux mots dans mon cerveau et mon orthographe trébuche souvent quand j'écris. Si vous remarquez une faute, merci de me la signaler : [blog.entre2lettres\(at\)gmail.com](mailto:blog.entre2lettres(at)gmail.com)

Auteur

jmpp33entre2l1940