

690e exercice d'écriture très créative créé par Pascal Perrat

Envie folle...

Agriculture et lecture en danger



Les agriculteurs sont à cran, les lecteurs à l'écran. Cherchez bien parmi vos ancêtres lointains, vous en trouverez toujours un dont la terre était le métier. Mais rien n'est immuable, telles sont les lois de la nature.

Pareil pour le livre imprimé, relié ou broché.

Les écrans, présents à la maison mais aussi dans notre sac ou nos poches, fossilisent de plus en plus le support papier. Sans les aides de l'état, la presse quotidienne et magazine

auraient quasi disparue.

Quant au livre, il est déjà moribond chez les plus jeunes. Sauf la BD et notamment les mangas.

Selon une étude du Centre national du livre, sur 68 millions de Français, **moins de 26 millions ont acheté un livre l'an dernier**. Une érosion de 7% par rapport à 2022.

Il est vrai que devant un ouvrage à 20 €, voire 25 €, on peut hésiter.

Tout cela pour dire que si vous envisagez d'écrire et de publier un livre, faites une bonne étude de marché avant de vous lancer dans un projet d'écriture. Soyez tendance...

Avez-vous l'oeil ?



Surmontant l'entrée du camp d'Auschwitz, un portique en fer forgé proclamait : **ARBEIT MACHT FREI** (*Le travail rend libre*).

Observez bien cette photo, un acte de résistance s'y trouve. Je vous raconte cet acte de bravoure, mercredi prochain.

686e exercice d'écriture très créative créé par Pascal Perrat

Les lignes des pieds

684e exercice d'écriture très créative créé par Pascal Perrat

RESTOPODE

Advienne ce que pourra !



L'anglais m'est interdit, « because » la dyslexie. Chaque fois

que j'ai dû intervenir devant un groupe d'Anglos-Saxons, j'étais accompagné par un interprète. C'est dans ces circonstances que j'ai remarqué une chose.

Quand il s'agit de lancer un projet, les Français réagissent « illico-corico » en « killer d'idées » et appliquent aussitôt le principe de précaution : évaluation des inconvénients, des freins, des pertes, barrières des règlements, incompétences diverses, etc.

Chez nos cousins anglais, on se lance tête baissée dans le projet, puis on règle, au fur et à mesure, les problèmes qui se présentent.



Si vous projetez d'écrire un livre, prenez modèle sur les Anglo-Saxons, et advienne ce que pourra !

Bonne année et belle prise de risque en écriture

683e exercice d'écriture très

créative créé par Pascal Perrat

Les rumeurs se propageaient.

TIL : Trouble de l'Imagination Limitée.

Sur ce blogue, vous ne risquez rien.

681e exercice d'écriture très créative créé par Pascal Perrat

Journal d'un grain de sable

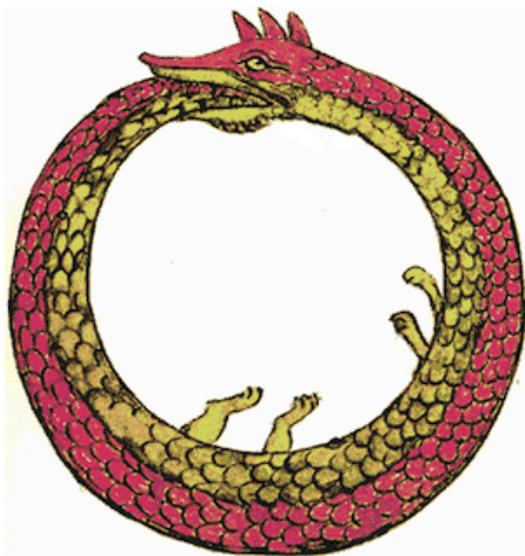
Écrire sans béquilles...

De nouveaux système d'intelligence artificielle sont, paraît-il, capables de faire croire qu'un texte écrit par l'IA a vraiment été écrit par un humain.

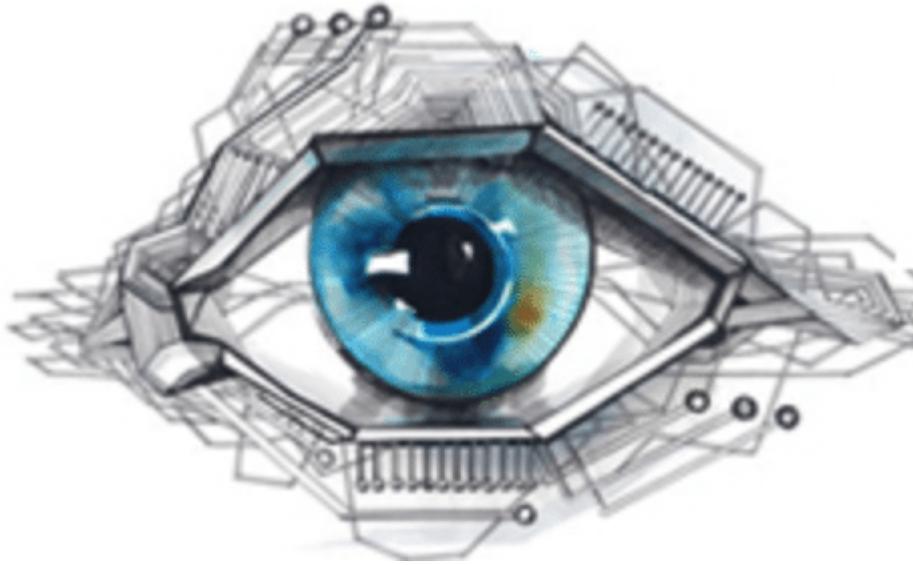
On sait qu'un texte généré par l'intelligence artificielle peut être facilement détecté par les principaux détecteurs spécialisés. Mais, [HIX Bypass](#), par exemple, peut semble-t-il, humaniser ce même texte de façon à faire croire qu'il à été rédigé par un auteur en chair et en os.

Ce texte remanié n'est plus alors repérable par un détecteur de l'intelligence artificielle. En plus, HIX Bypass enrichit le contenu, pour le rendre encore plus attractif pour son classement sur Google.

Bien sûr, cet embrouillamini n'est pas gratuit, il faut « thuner » □ pour en bénéficier.



Mais il y a mieux et gratuitement, il suffit de faire confiance à son talent et de continuer à écrire des fictions sans ces béquilles informatiques qui se mordent la queue à qui mieux mieux.



Source : www.Techmeup 10-outils-ecriture-indetectables-pour-contourner-detection-ia-gratuits-et-payants

Un vrai livre écrit de main de femme

*Écrit pour mon plaisir
et pour votre plaisir*

Peggy Malleret



Après : Chemin de brèche, Élocubrations 1 et Élocubrations 2
Peggy Malleret a écrit pour son plaisir et le notre, des histoires qui, pour certaines, appartiennent à une autre époque.

Toutes sont véridiques et à peine romancées.

Peggy a eu la chance de connaître les animaux dont il est

question. Parents et enfants lui ont donné leur accord pour publier les photos. [Contact](#)

680e exercice très créative créé par Pascal Perrat

PRISE DE BEC